

立山カルデラ砂防博物館 公募写真展

立山カルデラ砂防博物館では、2025年3月1日（土）から4月6日（日）までの間、公募写真展「レンズが見た立山・立山カルデラ -大地と人の記憶-」を開催します。博物館が主催する行事等に参加される方からも作品を募集しますので、ぜひご応募ください。

【Instagram 投稿の部門】

2024年にフィールドウォッチング、立山カルデラ砂防体験学習会やサイエンスショー-2024など博物館行事等に参加し撮影された写真をInstagramで募集します。

◆応募期間：2024年7月1日（月）～11月30日（土）

ご応募いただいた方の中から館長賞（1点）、優秀賞（5点）を選出し、賞品をお送りいたします。また、入選した6点のほかに展示用として選出したものについては参加賞をお送りいたします。

応募要項

- #立カルフォト2024 をつけた投稿を応募された作品とみなします。
- 応募はプロ、アマ問いません。誰でも参加OK!
- 2024年に博物館に来館、または博物館行事（体験学習会、フィールドウォッチングなど）に参加して撮影された作品に限ります。
- スマートフォン・一眼レフ・デジカメ・360度カメラなど撮影機器は限定しません。
- 応募は、自身のInstagramアカウントを「公開」設定にし、立山カルデラ砂防博物館公式アカウント「@tatecal_official」をフォローいただいた方に限ります。

応募手順

1. 2024年1月～11月の間に博物館に来館、または行事に参加し、風景や人物を撮影。
2. Instagramで**博物館公式アカウント「@tatecal_official」をフォロー**します。
3. ハッシュタグ**#立カルフォト2024**と、コメントに**撮影場所**を記入して写真を投稿

※鍵つきアカウントでは参加できません。

※入賞者には、博物館より投稿されたアカウントにダイレクトメッセージでご連絡させていただきます。

選考基準

- 選考審査員（立山カルデラ砂防博物館）が厳正かつ総合的に選考いたします。

※詳細な選考基準や、選考状況についてのお問い合わせにつきましてはお受けいたしかねますのでご了承ください。

個人情報の取り扱い

取得した個人情報は適切に管理し、本写真展に関わる目的（選考・連絡等）にのみ使用します。また、応募者の同意なしに第三者に開示・提供することはありません。（法令等により開示を求められた場合を除く）

応募規約について

- ご応募いただく前に、応募要項と合わせてご確認ください。
- ご応募いただいた方は、掲示されている各事項を理解いただき、本規約に「同意」したとみなします。応募規約について詳しくは [以下](#)をご覧ください。

応募規約

【写真展（Instagram 投稿部門）について】

- ・本写真展は、Facebook 社及び Instagram 社が関係するものではありません。
- ・本写真展は、富山県 立山カルデラ砂防博物館（以下、博物館）が主催する写真展です。
- ・本写真展は、事前に通知することなく、システムメンテナンスや不具合等により中止・中断・終了することがあります。
- ・本写真展への応募には、Instagram アカウントが必要となります。
- ・選考された方には、Instagram アカウントへ博物館アカウントより DM（ダイレクトメッセージ）でご連絡いたします。
- ・当選者の発表は、当選者のみにご連絡させていただきます。

【応募資格】

- ・この規約に同意された方
- ・Instagram アカウントを保有し、当博物館公式アカウントをフォローされている方
 - ※1 応募者 1 アカウントでの応募とさせていただきます。
 - (応募回数の上限はありませんが、1 応募者が複数入選することはありません。)
 - ※未成年の方は、親権者の方が本規約に同意いただいた上で写真展の応募をお願いいたします。
 - ※アカウントが非公開設定になっている方、投稿が検索対象外となっている方、ご応募いただいた投稿を削除された方は、応募が無効となりますのでご注意ください。
 - ※結果発表時点まで当博物館公式アカウントをフォローしている必要があります。

【応募作品についての注意事項】

- ・応募作品の著作権は主催者に帰属します。
- ・写真およびタイトル、コメント、投稿者（ニックネーム）、住所（都道府県）は当サイト上、Instagram、Facebook、Twitter で公開いたします。
- ・応募作品は、2025 年 3 月 1 日（土）から 4 月 6 日（日）の間に開催される公募写真展「レンズが見た立山・立山カルデラ -大地と人の記憶-」に掲出します。また、写真展期間終了後も引き続き当サイトに掲載する場合があります。
- ・掲載された作品の削除をご希望の方は「info@tatecal.or.jp」までご連絡をお願いいたします。今後の当博物館のプロモーション活動として、投稿された写真を、当博物館が管理する WEB サイト、SNS アカウント、その他販促物で利用させていただくことがあります。
- ・応募された作品が選考された場合、撮影した元の写真が必要になりますので、応募された写真は写真展開催時期まで削除しないようにしてください。
- ・応募された作品に肖像権等の第三者の権利侵害があった場合、博物館は一切責任を負いません。作品に人物が写っている場合は、投稿前に被写体および撮影者の方の許諾を得てください。応募者は、ご自身の責任で作品に応募してください。応募者の作品に起因して博物館または第三者が苦情等を受けた場合、当該苦情等の解決に要した費用を応募者に負担して頂く場合があります。
- ・その他（著作権侵害、営業活動もしくは営利目的の画像、政治活動を伴う画像、宗教活動を伴う画像、犯罪に結びつく画像、公序良俗に反した画像、見た人が不快になる画像、などは投稿しないでください。
- ・Instagram で作品に応募されたことにより、上記の注意事項に記載された事項について、ご本人様のご承諾をいただいたこととなりますのでご注意ください。

【賞品発送について】

- ・賞品発送は、当サイトで入賞発表後～2025年4月下旬を予定しています。
- ・賞品は、博物館指定業者から発送させていただきます。
- ・住所の不明、連絡不能、記載不備などの理由により賞品を配送できない場合や、その他の事情により一定期間を経過しても受け取りをされなかった方は、当選の権利を無効とさせていただく場合があります。

【禁止事項】

・応募を通じて、以下の事項に該当するアカウントからの応募は無効とさせていただく場合があります。また入賞後に判明した場合も、入賞権利を無効とさせていただく場合があります。

- ◆Instagramの利用規約に違反している
- ◆自動プログラムを利用して応募
- ◆複数のアカウントからの応募
- ◆本写真展の運営を妨げる行為
- ◆特定の団体や個人に対する誹謗中傷
- ◆その他、運営事務局が不適切だと判断した行為

【個人情報の取扱いについて】

- ・応募いただいた情報や DM（ダイレクトメッセージ）でいただいた情報は、賞品発送の為に利用いたします。
- ・いただいた情報は、個人を特定しない形で博物館のマーケティング活動に利用させて頂く場合があります。
- ・博物館の個人情報保護方針はこちらからご確認お願いいたします。

【その他の注意事項】

- ・本写真展に関して応募者に発生したいかなる損害についても、博物館は一切責任を負いません。
 - ・応募に関わる通信料及び接続費などの諸経費は、応募される方の負担となります。
- 機種・OS・ブラウザ等の理由により一部のPC、スマートフォン、タブレット等では、ご応募いただけない場合もございます。
- ・写真展応募の対象投稿に不備があった場合は、投稿を削除することがあります。
 - ・今回の写真展は Instagram のプラットフォーム及び API を利用しております。システム障害などが発生し、応募が正常に行われない場合があります。障害発生時の応募は、運営側でも確認ができない応募となりますので、無効とさせていただきます。
 - ・本写真展の内容は、予告なく変更する場合があります。また、本応募規約は、当博物館の判断により随時改訂することができるものとします。この場合、当博物館の公式アカウント上で通知することにより、写真展内容の変更または本応募規約の改訂を随時告知します。告知後は、当該変更または改訂された内容が、本写真展の全ての応募者の方と博物館との間で適用されるものとします。

【お問い合わせ先】

Eメールアドレス：info@tatecal.or.jp

受付期間：2024年7月1日（月）～2024年11月30日（土）

※応募の有効無効、選考について、賞品発送状況のお問い合わせには、回答できません。

※頂戴したお問い合わせにつきましては、担当者不在の場合、返信が遅れる場合がございます。